



SISTEMA DE P.A. + MONITOR

1 CONSOLE DIGITAL Com Controle Via IPAD Wi-Fi

YAMAHA LS9 32

SISTEMA PA LINE ARRAY FLY (De acordo com o Número de Pessoas X Espaço Físico)

FZ, RCF, QSC, JBL ou NEXO

SUBGRAVES (De acordo com o Número de Pessoas X Espaço Físico)

FZ, RCF, QSC, JBL ou NEXO

2 SIDE FILL FLY (se não for possível colocação de SIDE – ai se torna imprescindível 04 sistemas completos de in-ear – iguais e em bom estado de uso)

FZ, RCF, QSC, JBL ou NEXO

4 MONITORES FRONT LINE

FZ, RCF, QSC, JBL ou NEXO

1 SUB DRUM FIELD 18”

FZ, RCF, QSC, JBL ou NEXO

8 SISTEMAS AMPLIFICADOS DE FONES PARA RETORNO

KOSS PORTA PRO 60 Ohms ou AKG 32 Ohms (Originais obedecendo as suas impedâncias e em perfeito funcionamento)

Cabeamento para todo o sistema de microfones, fones, periféricos, caixas e energia bem como sistema de estabilizador dimensionado para todos o equipamentos de Som, Luz e Projeção Visual.

BACK LINE

BATERIA ACÚSTICA COMPLETA PEARL, YAMAHA OU MAPEX (FERRAGENS ORIGINAIS EM BOM ESTADO)

AMPLIFICADOR DE BAIXO GALLIEN-KRUEGER GK400 2X 4 10” TT, AMPEG SVT + 2X 4X10” TT OU HARTKE SISTEM HA5500 + 2X 4X10” TT

AMPLIFICADOR GUITARRA FENDER TWIN ou MARSHAL JCM 900 COMBO



INPUT LIST CANAL	INSTRUMENTO	MICROFONE	PEDESTAL	48V
01	BUMBO	SHURE BETA52A		PEQUENO XXX
02	CAIXA UP	SHURE SM57		GARRA XXX
03	CAIXA DOW	SHURE SM57		GARRA XXX
04	HAI-HAT	SHURE SM81	MÉDIO	48V
05	TOM 1	SHURE BETA98D/S	GARRA DO PRÓPRIO MIC	48V
06	TOM 2	SHURE BETA98D/S	GARRA DO PRÓPRIO MIC	48V
07	TOM 3	SHURE BETA98D/S	GARRA DO PRÓPRIO MIC	48V
08	SURDO	SHURE BETA98D/S	GARRA DO PRÓPRIO MIC	48V
09	OVER L	SHURE SM81	GRANDE	48V
10	OVER R	SHURE SM81	GRANDE	48V
11	BAIXO	D.I.	XXX	48V
12	GUIARRA	SHURE SM57		PEQUENO
13	TECLADO 1	D.I.	XXX	48V
14	TECLADO 2	D.I.	XXX	48V
15	SAX	SHURE 98H		GARRA DO PRÓPRIO MIC
16	TRUMPETE	SHURE 98H		GARRA DO PRÓPRIO MIC
17	TROMBONE	SHURE 98H		GARRA DO PRÓPRIO MIC
21	VIOLÃO	D.I.		XXXX
22	VOZ BAIXO	SHURE SM58		GRANDE
24	VOZ – VILMA	SHURE SM58 BETA UHF-R		MÉDIO



25	VOZ – MILENA	SHURE SM58 BETA UHF-R	MÉDIO
26	VOZ – DIOGENES	SHURE SM58 BETA UHF-R	MÉDIO
27	VOZ – ALEX	SHURE SM58 BETA UHF-R	MÉDIO
28	MIC STANDBY	SHURE SM58 BETA UHF-R	MÉDIO
29	DVD L	D.I.	XXXX
30	DVD R	D.I.	XXXX
31	DJ L	D.I.	XXXX
32	DJ R	D.I.	XXXX

MONITOR LIST VIA	INSTRUMENTO	CAIXA/FONE	MÚSICO
01	VOZES	4 CAIXAS IGUAIS	CANTORES
02	SIDE L	1 CAIXA	CANTORES
03	SIDE R	1 CAIXA	CANTORES
04	SUB DRUM FILD	1 CAIXA 18"	NELITO
05	BATERIA	FONE	NELITO
06	BAIXO	FONE	LALO
07	GUIARRA	FONE	CESAR
08	TECLADO	FONE	LUIS
09	SAX	FONE	DENILSON
10	TRUMPETE	FONE	MID
11	TROMBONE	FONE	DOUGLAS
12	INEAR	(SISTEMA PRÓPRIO)	MILENA CANTORA
13	SINAL P/ EQUIPE DE VÍDEO	XLR OUT	MIXAGEM PARA VÍDEO



ILUMINAÇÃO

Painel de led fundo no palco

20 Refletores Par led - frente/FUNDO

02 Máquinas de fumaça

01 Strobo

06 Moving Heads 575 (PALCO)

Técnico de som e iluminação (que conheça o equipamento PARA OPERAR DURANTE O SHOW).

SÓ LEVAMOS O TECNICO DE SOM – ILUMINAÇÃO É COM O TÉCNICO DA EMPRESA CONTRATADA.

IMPORTANTE – 08 pontos de luz branca foco fechado para estantes de partituras conforme mapa de palco, essas luzes não podem sofrer alteração durante o show independente do trabalho de efeito de palco do iluminador.